



# RIQUALIFICARE CON L'ACCIAIO

## DESIGN

## PRATICITÀ

## MANUTENZIONE RIDOTTA

### LE SOLUZIONI ESCLUSIVE DI NUOVA DEFIM ORSOGRIL

Bari - 7 aprile 2016

# Fabio Citterio

*Resp. Commerciale Cantieristica Nuova Defim SpA*

## Nuova Defim Orsogrill in numeri

2

sedi operative

19.000

test di qualità al mese

450

Km di recinzioni anno

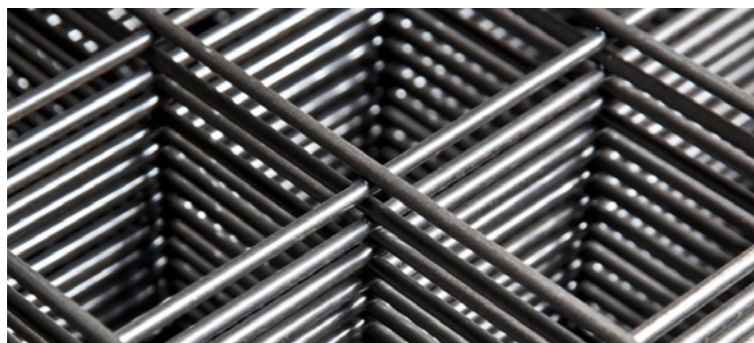
15

anni di certificazioni

20.000

tonnellate  
di acciaio anno

# Un partner, più soluzioni



## RETI

**200**

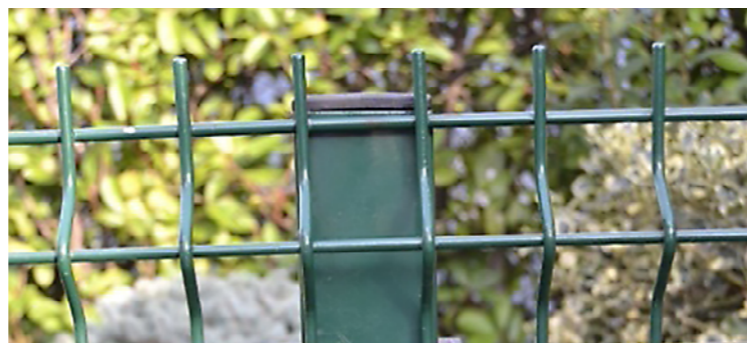
tipologie sempre pronte  
in magazzino

**15**

qualità di materia prima

**9**

tipologie di  
trattamento / finitura



## RECINZIONI

**25**

tipologie di recinzioni

**30**

brevetti depositati  
e marchi registrati



## GRIGLIATI

**150**

tipologie di prodotto

**10**

tipologie di materia prima

**5**

tipologie di finitura

# Rivestimenti di facciata: le soluzioni di Nuova Defim Orsogrill

## 1. GRIGLIATI



## 2. TETI

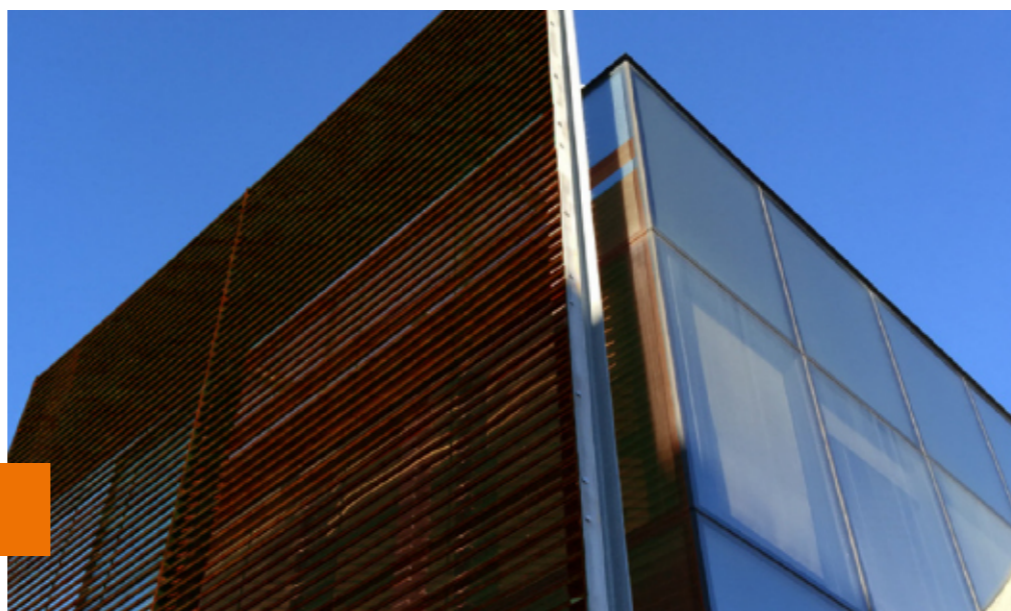


# Rivestimenti di facciata: le soluzioni di Nuova Defim Orsogrill

## 3. TALIA



## 4. TALIALIVE



# I VANTAGGI delle nostre soluzioni

## GRIGLIATI

Facilità di posa

Trasparenza

Economicità

Leggerezza

## TALIA

Facilità di posa

Privacy

Design e Aspetto  
estetico

Ottimo rapporto  
V x P

Adattabilità  
di utilizzo

Ampia gamma di  
soluzioni

## TETI

Rapidità di posa

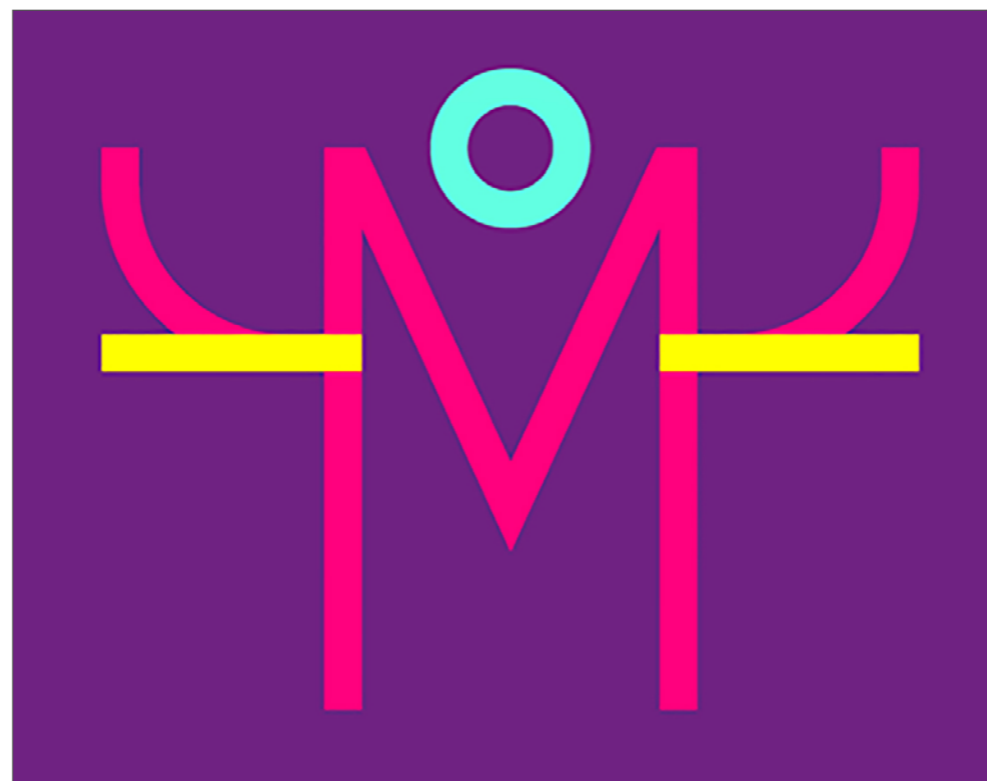
Adattabilità  
di utilizzo  
(semilavorato)

Design e Aspetto  
estetico

Esclusività  
brevettata NDO

# UN CASO CONCRETO: TALIA ALLA CITTÀ DELLE CULTURE (Milano)





**Idea nata nel 1990 dal Comune di Milano  
nell'Area della ex fabbrica Ansaldo in via Tortona a Milano**

**Il Museo delle Culture è un polo multidisciplinare  
dedicato alle culture del mondo e sviluppato  
su un'area espositiva di mq 17.000**

# UN CASO CONCRETO: **TALIA ALLA CITTÀ DELLE CULTURE (Milano)**

**Prima**



**Dopo**

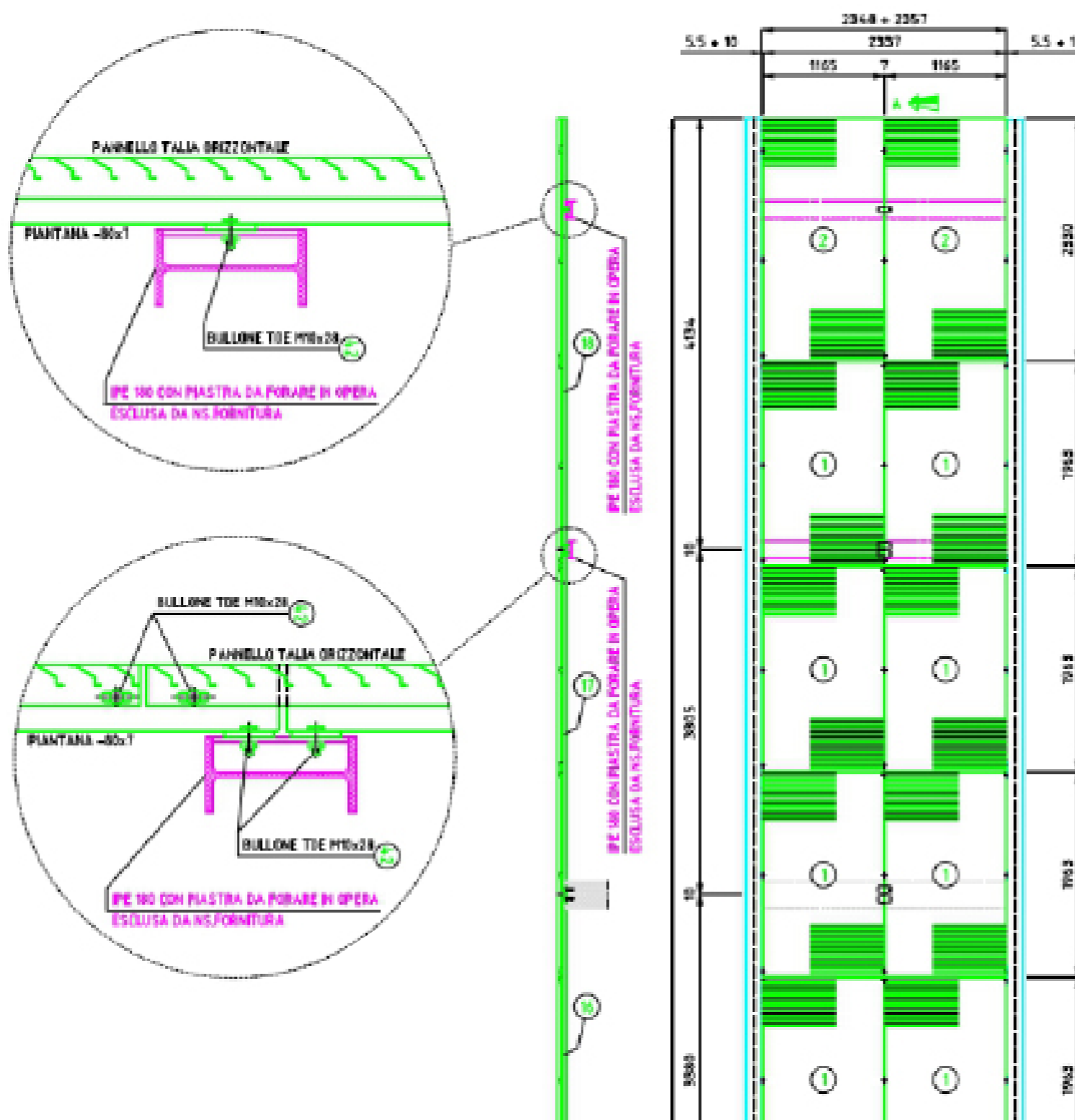


UN CASO CONCRETO:  
**TALIA ALLA CITTÀ DELLE CULTURE (Milano)**

**Il muro prima dell'installazione**



# TALIA ALLA CITTÀ DELLE CULTURE (Milano): L'IMPORTANZA DELLA PROGETTAZIONE CONDIVISA



**UN CASO CONCRETO:**  
**TALIA ALLA CITTÀ DELLE CULTURE (Milano)**

**Installazione della struttura portante**



UN CASO CONCRETO:  
**TALIA ALLA CITTÀ DELLE CULTURE (Milano)**

**Prima fase di posa della Talia Screen**



**UN CASO CONCRETO:**  
**TALIA ALLA CITTÀ DELLE CULTURE (Milano)**

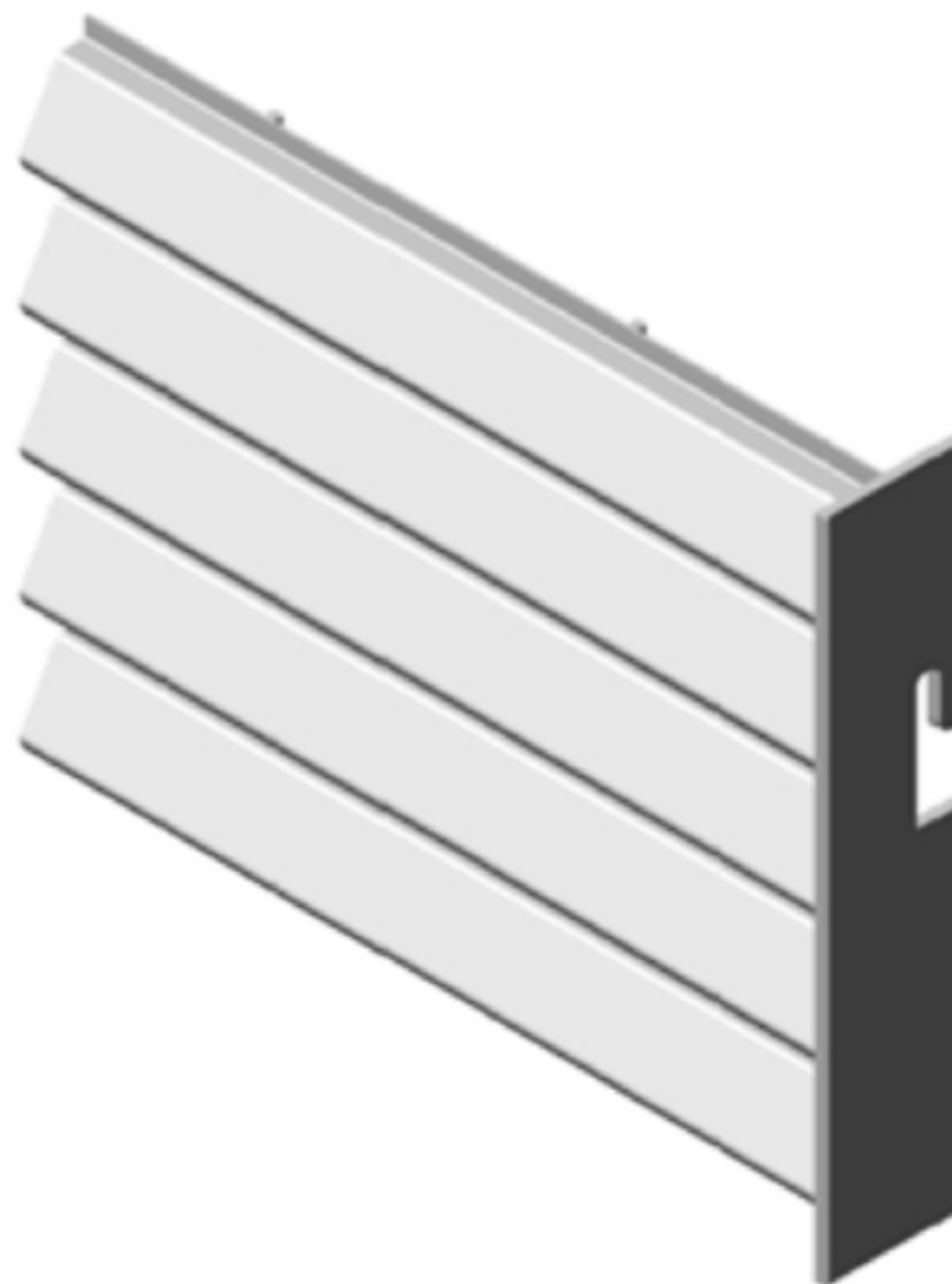
**Particolare della struttura portante**



UN CASO CONCRETO:

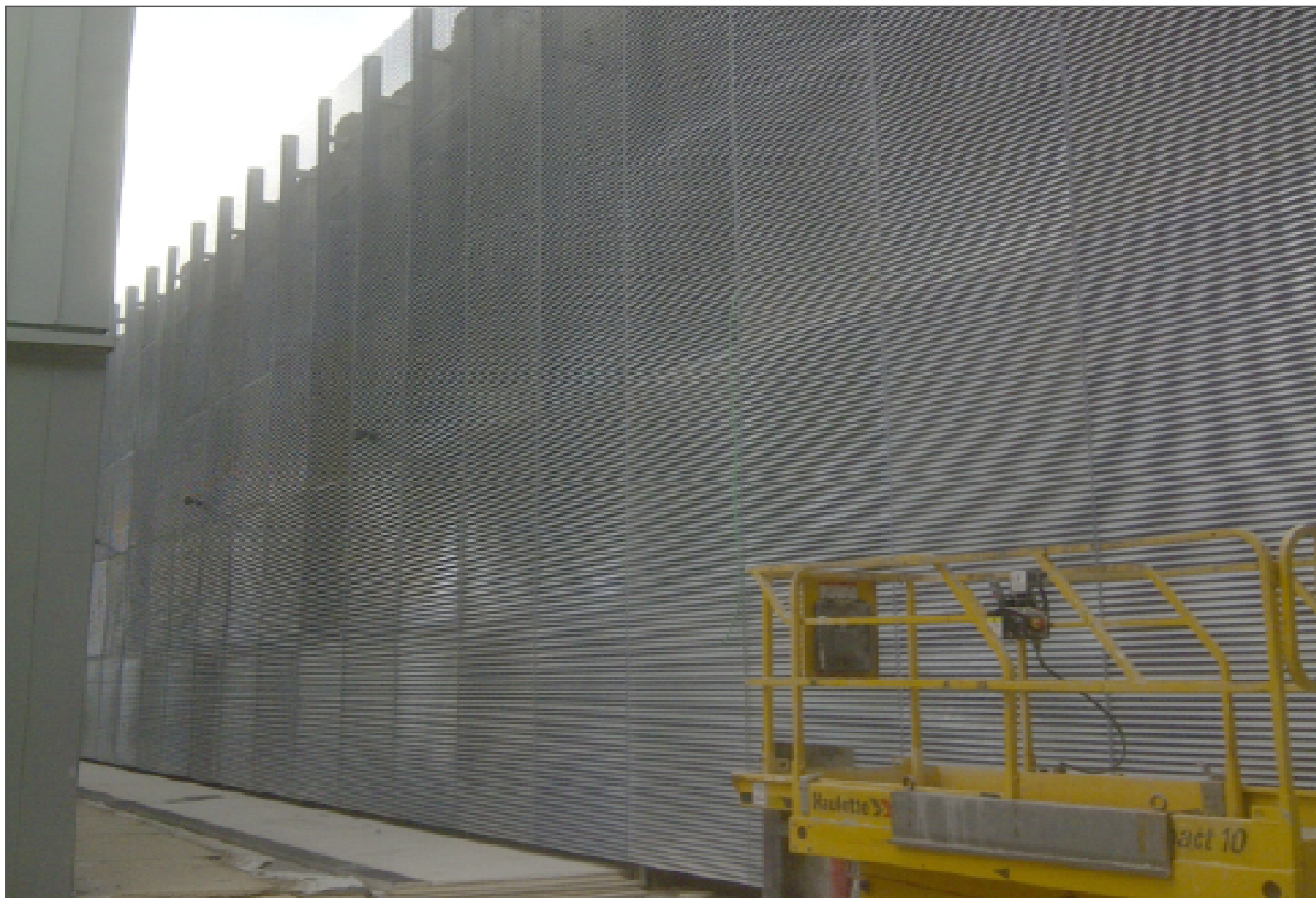
## TALIA ALLA CITTÀ DELLE CULTURE (Milano)

### Particolare fissaggio Talia su struttura portante e proseguimento della posa



**UN CASO CONCRETO:**  
**TALIA ALLA CITTÀ DELLE CULTURE (Milano)**

**Ultimazione dell'installazione della Talia Screen**



UN CASO CONCRETO:  
**TALIA ALLA CITTÀ DELLE CULTURE (Milano)**

**Lavori di posa ultimati**



**Particolare facciata con  
allineamento lamelle**



UN CASO CONCRETO:  
**TALIA ALLA CITTÀ DELLE CULTURE (Milano)**

**Facciata completata**



UN CASO CONCRETO:  
**TALIA ALLA CITTÀ DELLE CULTURE (Milano)**

**Visione frontale dell'installazione ultimata**



# L'EVOLUZIONE CON L'ACCIAIO COR-TEN



# I VANTAGGI CON L'ACCIAIO COR-TEN



Assenza di manutenzione



Più resistenza meccanica



Eco-compatibilità (no verniciatura, no zincatura)



Maggior rapidità nei tempi di consegna (logistica e movimentazione)

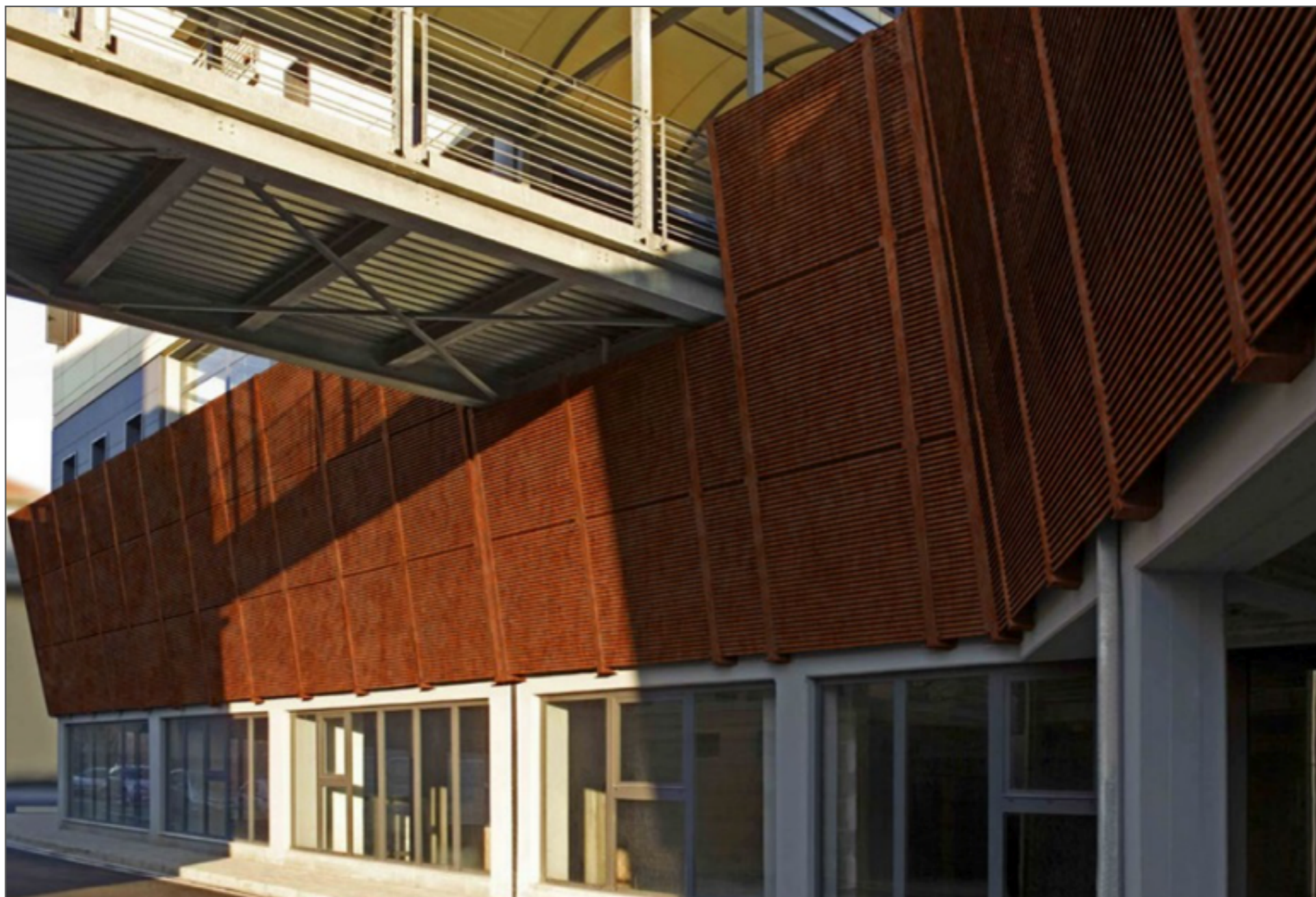


Più resistenza alla corrosione



Adattabilità in cantiere (Eventuali correzioni)

# TALIALIVE



**COR-TEN**

# **PADIGLIONE BRASILE - EXPO MILANO 2015**



## **Obiettivi del progetto**

**Permeabilità (non solo) visiva**

**Eco-compatibilità**

**Riutilizzo (può essere  
smontato e rimontato)**

**Interattività**

# PADIGLIONE BRASILE - EXPO MILANO 2015

**Galleria in grigliato**

**Lunghezza 115 m**

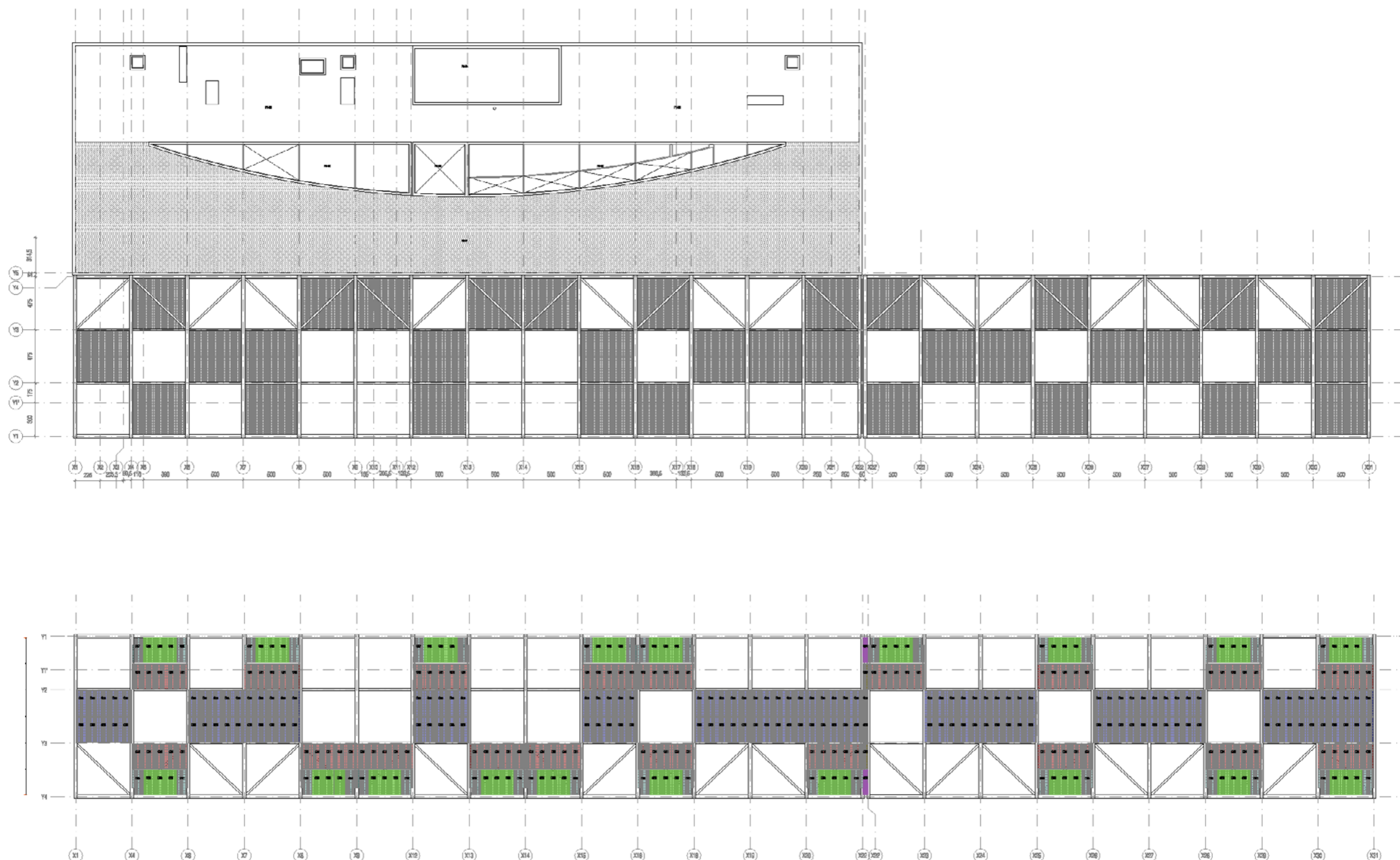
**Altezza 12 m**

**N. 2700 pannelli in grigliato  
pari a 4000 mq - circa 60 ton**

**Brasil**

COR-TEN

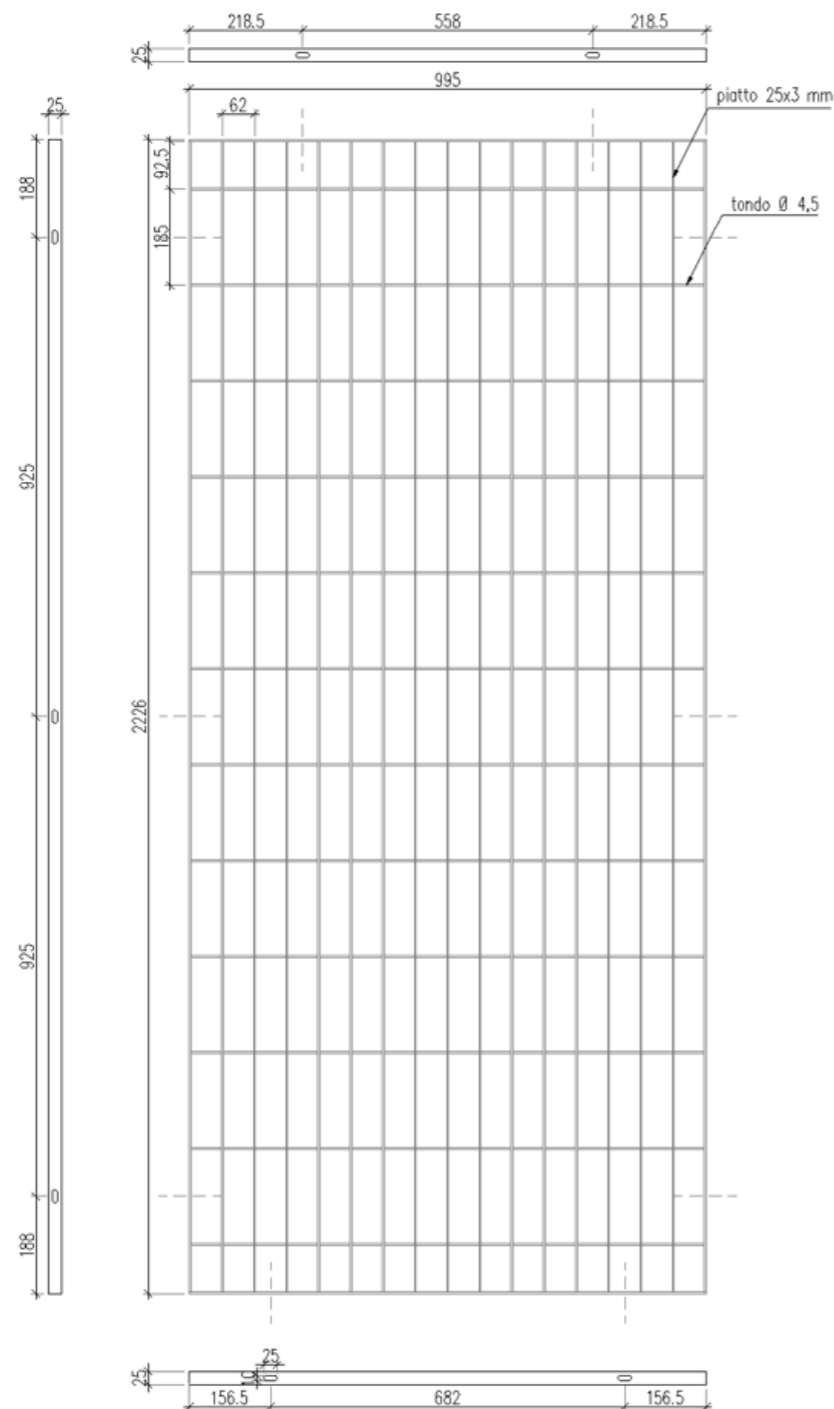
# PADIGLIONE BRASILE - EXPO MILANO 2015



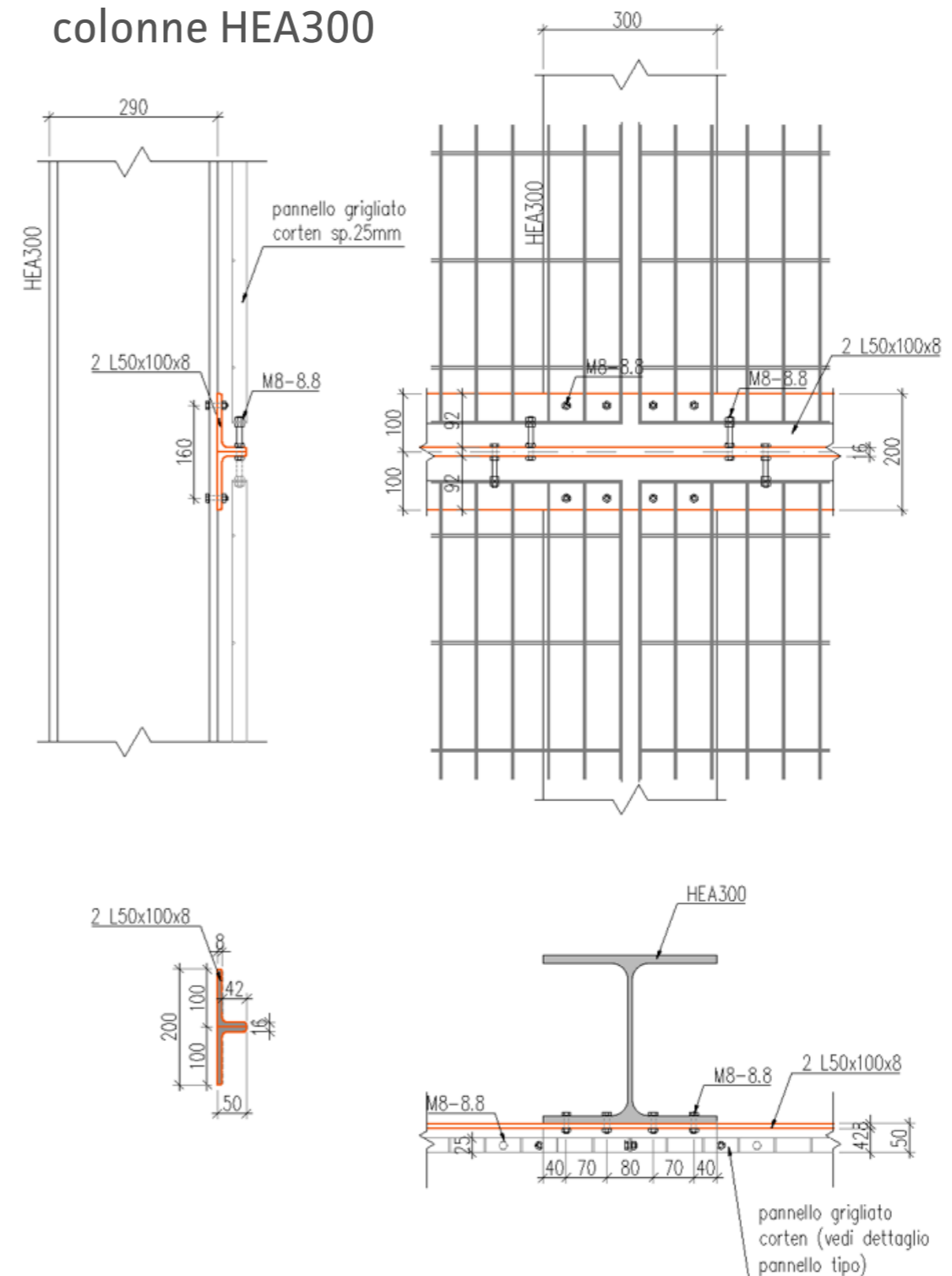
**COR-TEN**  
**PADIGLIONE BRASILE - EXPO MILANO 2015**



Dettaglio pannello tipo grigliato CORTEN



Dettaglio nodo di collegamento pannelli grigliato galleria/profilo sottostruttura grigliato/colonne HEA300



**COR-TEN**

# **PADIGLIONE BRASILE - EXPO MILANO 2015**

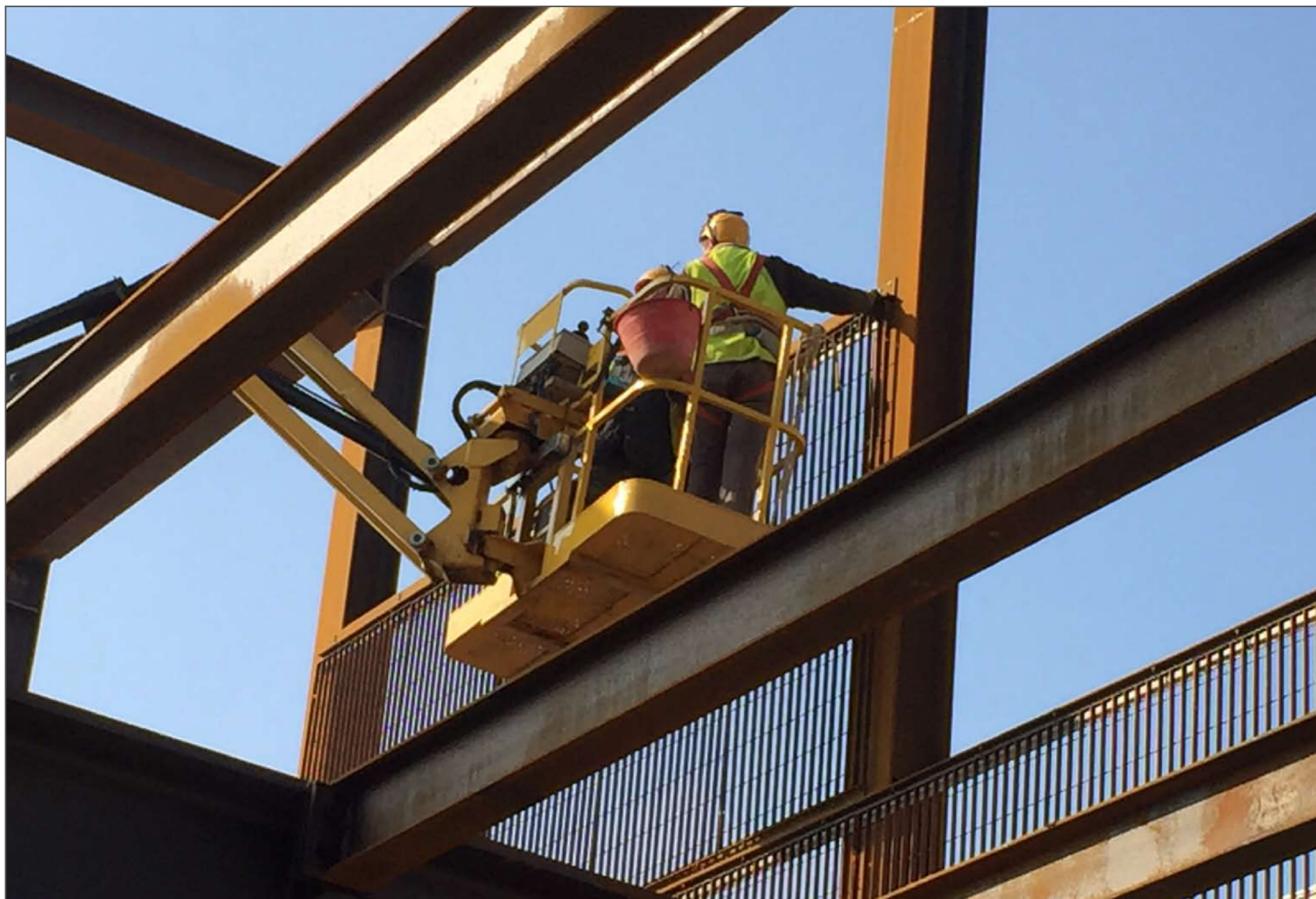


**Pannelli in acciaio Cor-Ten  
NON-OSSIDATO**

**Pannelli in acciaio Cor-Ten  
CON OSSIDAZIONE ACCELERATA**

**COR-TEN**

# **PADIGLIONE BRASILE - EXPO MILANO 2015**



**COR-TEN**

# **PADIGLIONE BRASILE - EXPO MILANO 2015**



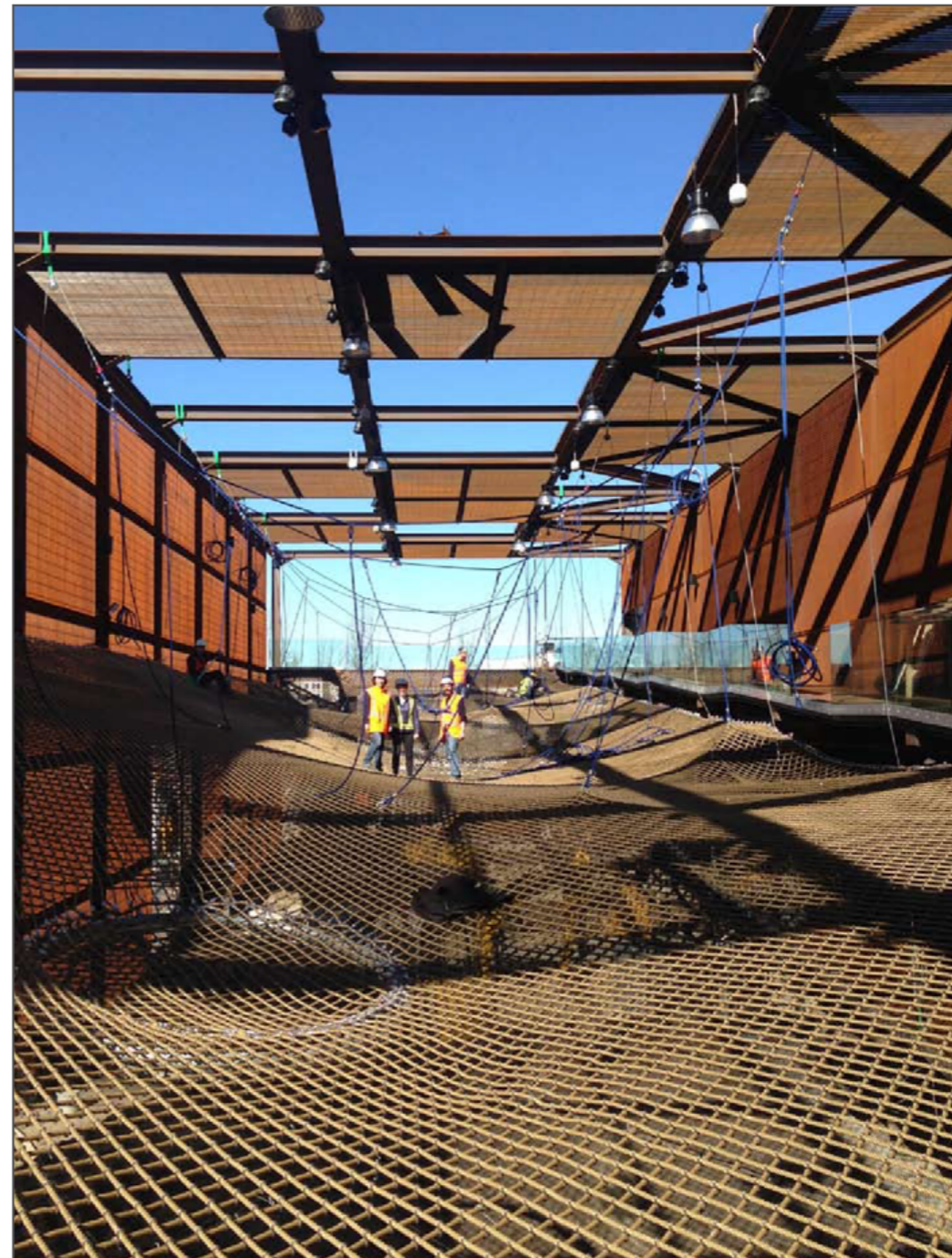
**COR-TEN**

# **PADIGLIONE BRASILE - EXPO MILANO 2015**



**COR-TEN**

# **PADIGLIONE BRASILE - EXPO MILANO 2015**



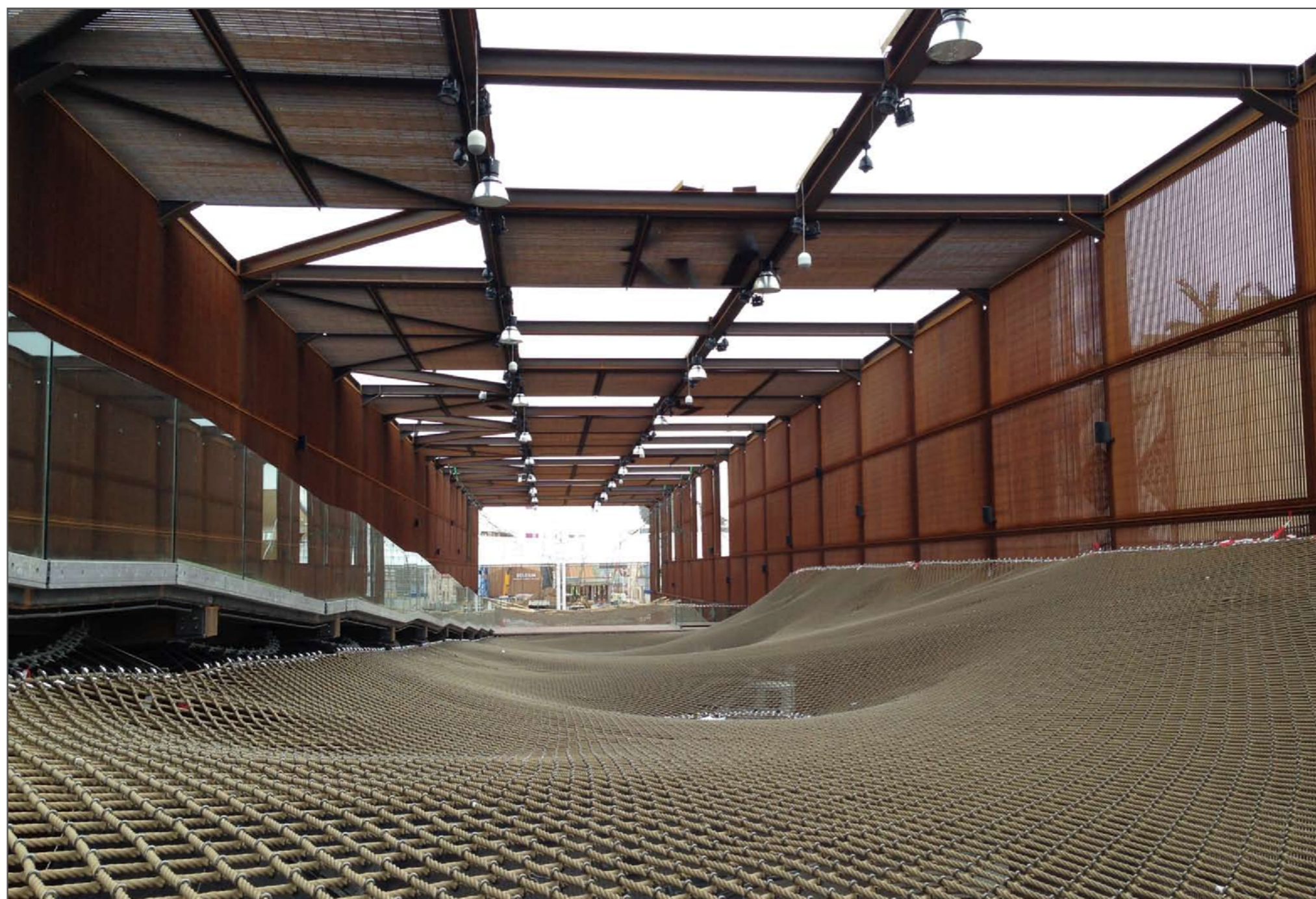
**COR-TEN**

# **PADIGLIONE BRASILE - EXPO MILANO 2015**



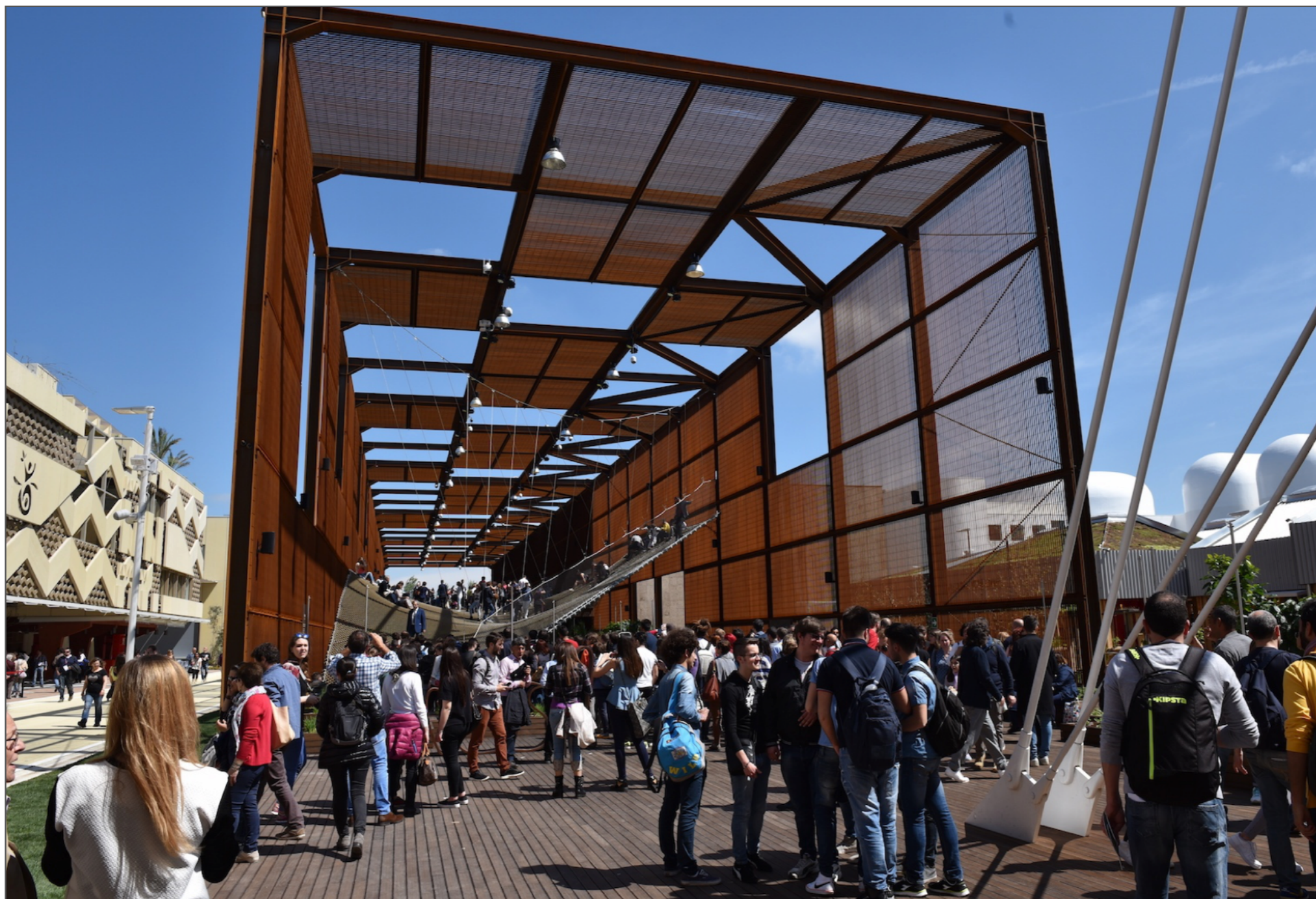
**COR-TEN**

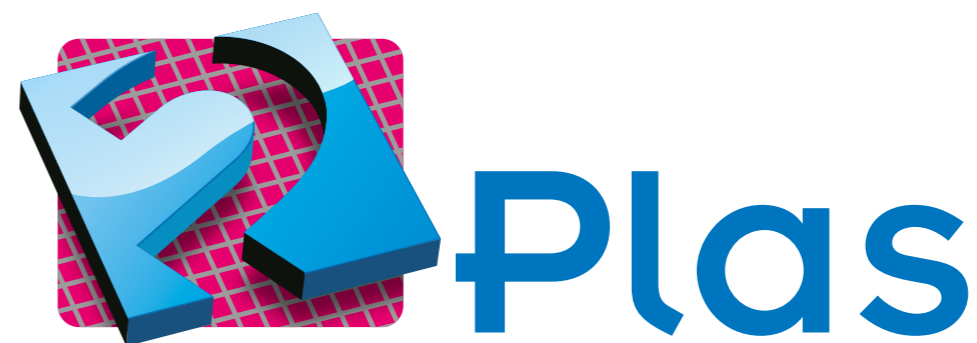
# **PADIGLIONE BRASILE - EXPO MILANO 2015**



**COR-TEN**

# **PADIGLIONE BRASILE - EXPO MILANO 2015**





Partner per il Centro - Sud Italia

*Ref. Claudio Alfonso*

info@plas.it

+39 080 5058220



# GRAZIE PER L'ATTENZIONE

*Fabio Citterio*

fabio.citterio@nuovadefim.com

+39 031 33521

+39 349 4649989

www.nuovadefim.com